

**Séminaire**  
**Emancipation, aliénation, reconnaissance**  
sous la responsabilité d'Alain Patrick Olivier

**Vendredi 28 avril 2017**  
**Bâtiment Censive, salle C 907**

**Matin : Esthétiques savantes/Danses/Musiques populaires**

Présentation : Alain Patrick OLIVIER (CREN)

- 9H15 : Yvann ALEXANDRE (Nantes, Cie Yvann Alexandre) : « L'enseignement de la danse »
- 10H00 Frederico LYRA (Lille II) : « Une autre lecture des écrits d'Adorno sur le jazz »
- 10H45 : Alexandre AUGRAND (Evry-Val-d'Essonne) : « Vers une globalisation de la Techno »
- 11H30 : Jean-Loup GAUTRET (Nantes, ESPE) : « La chanson, un genre à la croisée des langages »

**Après-midi : Ethique du soin**

Présentation : Guillaume DURAND (CAPHI)

- 14H15 : Guillaume DURAND : « Qu'est-ce que soigner veut dire ? »
- 15H00 : B. BRANGER (Cl. Jules Verne) & Philippe DAVID (CREN): « La contraception définitive est-elle un soin ? »
- 15H45 : Gérard DABOUIS (CREN), Denis BERTHIAU (Paris V) : « L'écoute et la reconnaissance du patient adolescent et jeune adulte lors de l'annonce de la maladie grave »